

EDITORAS MUJERES EN LOS DEVENIRES DEL MILENIO TERCERO

Y si las desmontámos de sus tragedias?

Sé que el subtítulo suena a pretencioso y, si se quiere, procaz, por la connotación altamente metafórica, sin embargo no ha sido mi intención, principal, creo.

Debido a la lucha señera y ejemplar que libra el sexo más fuerte -no creo necesario mencionar que es el femenino-, es que decidimos con Silver, mi áter ego, fundar entre gallos y medianoche una ONG con fines altamente lucrativos -ojalá-, en la que nuestra misión central fuese colaborar en esa lucha ciclópea, por lo gigantesco del esfuerzo, que ellas libran mediante mentes lúcidas y brillantes contra el machismo delirante, milenario, cavernario, frontal y despiadado y contra el otro, el soterrado, casi de metró, el subliminal y pretendidamente escurridizo y enmascarado en siniestras ONG creadas -especialmente- en horas aciagas y nocturnas, allí, “cuando (según el inolvidable poeta) el músculo duerme y la ambición descansa”, menos la de estos crápulas, por supuesto, pero bueno es que entre todos los saquemos a luz.

A resultas de este cuento, que ya pinta para largo, cuál es el desmonte?

1-Dichas Editoras padecen, en contradicción muy humana, por ciento, de querer cortar cadenas con sistemas impuestos por el macho delirante que desciende -esencialmente- de la cuesta de Abrahán, pero, a su vez, no pueden, no saben o no quieren cortar de raíz y cuajo el problema dado que practican o disfrutan (o creen no tener alternativas) en seguir atadas a los designios y dogmas cavernarios y prepotentes impuesto por el rudo y semisalvaje hombre.

2-Hacen bautizar a sus hijos/hijas ante altares, aguas 'benditas', palabras 'sagradas' y supuestos dioses inventados por el crápula eterno (el varón, aquel

legendario caminante de pelo en pecho, aunque hoy muchos se lo afeitan; ay, ay!, con el progreso).

3-Sueñan con casarse ante altares y códigos inventados por el homo casi sapiens y escritos y grabados a fuego en cada célula femenina, lo cual ya es genético por los tantos milenios, presiones, y lavados de cerebros que reciben las niñas desde que nacen.

4-Asimismo las Editoras modernas aman, cuidan y protegen a los animalitos, mientras alaban o guardan a rajatabla los preceptos del mayor torturador y aniquilador de animalitos inocentes de la historia: Moisés (inventor de la Torá que es el Antiguo Testamento y base de la Biblia) quien mataba a ellos desde el amanecer hasta la entrada la noche al grito pelado y cínico de “Ningún inocente morirá por otro”, a la par que el psicópata y con la sangre aún caliente de las pobres víctimas, pintaba todo lo que encontraba a su paso, ... tratando de lavar y expiar culpas ajenas.

5-Otro dislate paradójal que cometen es que a la par que luchan a brazo partido contra la ignorancia, el sometimiento, la servidumbre y la esclavitud sufrida por la mujer desde que el mundo es mundo, ... inician e 'instruyen' a sus hijas bajo los ritos y dictados de la sanguinaria (nadie derramó tanta sangre inocente) y perversa religión, lo que asegura nuevas camadas de esclavas mentales y espirituales cuando no corporales para el siniestro conglomerado afecto a la teología.

6-Estas notas serán -seguramente- escondidas por las Editoras en el cesto para papeles y en el formato del tamaño de un puño, o bajo baldosas o en el fondo del mar; cultivan la peregrina idea que tapando el sol con las manos, éste desaparece.

Raúl Silverio López Ortego

Editor y Escritor, desde algún lugar del bosque de Limaclara,
Buenos Aires, Argentina.

Estas líneas originalmente fueron publicadas

el 30 de octubre de 2016 en el sitio Misceláneas de Limaclara:

<http://limaclara-ediciones.com/2013/05/22/miscelaneas-de-limaclara/>